

Máster Interuniversitario de historia de la ciencia y comunicación científica

GUÍA DE LA ASIGNATURA

Introducción a la historia de la ciencia

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Código: 44209 (UA), 8285 (UMH), 46475 (UV)

Créditos europeos: 6

Tipo: Obligatoria

Coordinación: Carmel Ferragud (Carmel.Ferragud@uv.es)

RESUMEN

En el presente módulo se pretende ofrecer una introducción general a la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina, siguiendo una estructura cronológica y temática, evitando cualquier pretensión enciclopédica y minimizando los sesgos de género y eurocéntricos, así como la hegemonía de las miradas centradas en los expertos o las élites. Se fomenta la perspectiva crítica frente a las imágenes comúnmente aceptadas, así como de sus interrelaciones y sus conexiones con las diversas sociedades y culturas. Se persigue también poner en acción el marco conceptual y el utillaje mental adquirido a través de ejercicios prácticos realizados por los estudiantes.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA SEGÚN MEMORIA VERIFICADA POR ANECA

- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- Conocer el desarrollo general de la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología en su contexto social y cultural a lo largo del tiempo.
- Identificar los principales períodos y contextos geográficos del desarrollo histórico de la ciencia, la medicina y la tecnología.
- Conocer las biografías de los principales protagonistas del desarrollo de la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología.

- Analizar e interpretar textos clásicos de la medicina y de la ciencia.
- Identificar las principales fuentes de información relacionadas con la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología así como las herramientas de recuperación de esta información (principales repertorios bibliográficos y bases de datos).
- Aplicar métodos de análisis crítico para estudiar fuentes textuales, iconográficas y materiales relacionados con la medicina, la ciencia y la tecnología.
- Comprender las relaciones entre la ciencia, la medicina y la tecnología con las sociedades y las culturas en las que se desarrollan a lo largo de los diversos períodos históricos.
- Conocer y analizar críticamente los procesos de circulación de saberes y prácticas científicas, así como sus principales protagonistas, escenarios, medios, mecanismos y consecuencias.
- Conocer y analizar críticamente los procesos de divulgación de la ciencia considerando sus diversos protagonistas, contextos, medios, prácticas, finalidades y resultados.
- Identificar y analizar críticamente textos clásicos de la medicina y de la ciencia en sus diversas Modalidades Identificar los principales rasgos de la cultura material de la ciencia, la medicina y la tecnología.
- Identificar los principales espacios en los que se desarrolla la actividad científica, tecnológica y médica (laboratorios, aulas, academias, observatorios, entornos naturales, museos, hospitales, fábricas, etc.).
- Conocer las biografías de protagonistas de la ciencia, la medicina y la tecnología en determinados momentos históricos y contextos sociales y culturales.
- Diferenciar las principales tendencias en los estudios sobre ciencia, medicina y género.
- Discutir y valorar las perspectivas, los debates historiográficos y los métodos de trabajo de las principales líneas de investigación histórica en torno a la ciencia, de la tecnología y de la medicina.
- Conocer y utilizar con destreza las principales fuentes de información relacionadas con la comunicación científica, así como otras herramientas de recuperación de información (principales repertorios bibliográficos y bases de datos).

OBJETIVOS FORMATIVOS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Obtener una visión de síntesis y conjunto del desarrollo histórico de la medicina y de la ciencia.
- Conocer la evolución histórica de las disciplinas científicas, como la medicina, la farmacia, la química y la biología, atendiendo a las teorías, saberes, discursos, prácticas, profesiones, instituciones, instrumentos y enseñanza relacionados con las mismas.
- Conocer los principales debates historiográficos y temas de discusión de la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología.
- Comprender las relaciones entre la ciencia, la medicina y la tecnología con las sociedades y las culturas en las que se desarrollan a lo largo de los distintos períodos históricos.
- Conocer y analizar críticamente los procesos de circulación de saberes y prácticas científicas, así como sus principales protagonistas, escenarios, medios, mecanismos y consecuencias

CONTENIDOS

1. El debate sobre los orígenes. La ciencia, la tecnología y la medicina en el mundo antiguo. La crítica del eurocentrismo. Los estudios sobre la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología en las grandes civilizaciones orientales y en la Grecia clásica.
2. La ciencia, la tecnología y la medicina medieval. Herencia clásica. La ciencia en árabe. Las traducciones latinas y la vernacularización. Las Universidades. La cultura manuscrita. La ciencia bajomedieval. Continuidades y rupturas.
3. La Revolución científica (siglos XVI-XVII). Concepto, críticas y cuestionamiento. Espacios del saber en la Época Moderna. El mundo transatlántico y la ciencia.
4. La ciencia, la tecnología y la medicina durante el siglo XVIII. La ciencia en la esfera pública
5. Ciencia, tecnología y medicina en el siglo XIX. La ciencia como profesión liberal. Ciencia y género.
6. Las tecnociencias del siglo XX. Big Science. Ciencia y guerra. Biomedicina, industria farmacéutica y la salud pública en el siglo XX

METODOLOGÍA

- Expositiva. Se pretende transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos en el estudiante, implicando su participación. Cada unidad del programa empezará con una presentación teórica del profesorado encargado de una hora de duración.
- Aprendizaje cooperativo. Se pretende desarrollar aprendizajes activos mediante estrategias de trabajo cooperativo entre estudiantes y fomentar la responsabilidad compartida para conseguir metas grupales. Los y las estudiantes trabajarán colectivamente en un foro semanal online. Con la participación del profesorado, se procederá a una discusión y se lograrán unas conclusiones finales.
- Trabajo individual. Cada estudiante deberá realizar trabajos individuales a partir de los materiales indicados por el profesorado.

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACION

- Realización de un portfolio. Se entregará convenientemente cumplimentado con las actividades obligatorias y voluntarias que se comentarán durante las clases con las indicaciones del profesorado y la bibliografía recomendada en cada caso [hasta un 70%].
- Participación en los foros y sesiones presenciales [hasta un 30%]. Esta actividad no será recuperable en las pruebas de evaluación extraordinarias.
- Actividades voluntarias. Son los trabajos complementarios ligados a conferencias y seminarios organizados durante el curso por parte del Institut López Piñero y otros centros similares y sean recomendados por parte del profesorado. También se tendrá en cuenta otras cuestiones como los trabajos de difusión en las redes sociales y todos los ejercicios voluntarios que pueda sugerir el profesorado a lo largo del curso [pueden aumentar hasta un 15% de la nota].

Nota: Todos los trabajos presentados para la evaluación tendrán que ser originales y seguir las indicaciones señaladas por parte del profesorado en cuanto a la estructura, contenidos, extensión y fuentes de información utilizadas

Se emplearán los procedimientos habituales para confirmar la identidad del estudiante y su autoría aplicándose en su caso, las normativas sobre plagio correspondientes.

https://www.uv.es/plagio/pginas_web.html

<https://sga.ua.es/es/normativa-academica/eees/evaluacion-de-los-aprendizajes/evaluacion-de-losaprendizajes.html>

<https://estudios.umh.es/presentacion/normativas/evaluacion-y-progreso-y-permanencia-del-estudiantadoen-la-umh/>

BIBLIOGRAFÍA

Básicas

El manual principal de la asignatura es *Sabers en acció*, una obra colectiva libre y gratuita disponible en: <https://sabersenaccio.iec.cat/>

Complementarias

- Bowler, Peter J.; Morus, Iwan Rhys. Panorama general de la ciencia moderna. Barcelona: Crítica, 2007.

Duffin, Jacalyn. History of Medicine: A Scandalously Short Introduction, Third Edition. Toronto-BuffaloLondon, 2021 (trad. cast. Madrid: Melusina, 2018).

Fara, Patricia. Science: A Four Thousand Year History. Edición: 1. OUP: Oxford, 2010 (trad. cast. Barcelona: Ariel, 2012).

Lloyd, Geoffrey; Sivin, Nathan. The Way and the Word: Science and Medicine in Early China and Greece. New Haven, CT: Yale University Press, 2002.

López Piñero, José María. Breve historia de la medicina. Madrid: Alianza, 2000.

Morus, Iwan Rhys, ed. The Oxford Illustrated History of Science. Oxford Illustrated History. Oxford, New York: Oxford University Press, 2017.

Pestre, Dominique; Krige, John. Companion to Science in the twentieth century. London-New York: Routledge, 2003.

Pestre, Dominique; Roqué, Xavier. Ciència, diners i política: assaig d'interpretació. Santa Coloma de Queralt, Obrador edàendum-Universitat Rovira i Virgili, 2008.

Poskett, James. Horizons: A Global History of Science. Penguin Books: Dublin, 2022. (trad. cast. En Madrid: Crítica, 2022)